

**examiner notre condition
dans la tradition du
bouddhisme ancien :
les trois caractéristiques
de l'existence, les trois
poisons, le cycle des
renaissances**



rappel de quelques points clefs essentiels du bouddhisme ancien :

- les quatre vérités des nobles selon le *Dhammacakkappavattana-sutta* (doc.1)
- une connaissance directe et libératrice selon le *Kalama-sutta* (doc. 2)
- la co-production conditionnelle (doc. 3) selon le *Samyutta-nikaya*.
 - les éléments de base du dharma (doc. 4)
 - un élément déterminant : l'esprit selon le *Dhammapada* (doc. 5)

les trois caractéristiques de l'existence (*skt. trilakṣaṇa*):

- impermanence (*skt. : anityā* pl. : *aniccā*)
 - souffrance, manque, malaise (*skt. : duḥkhaḥ*, pl. : *dukkhā*)
 - dépourvu de soi (*skt. : anātman*, pl. : *anatta*)

les trois caractéristiques de l'existence et les quatre sceaux :

- Tous les phénomènes conditionnants sont impermanents (skt. : *anityā sarva saṃskāra*)
- Tout ce qui est conditionnant est souffrance (skt. : *duḥkhaḥ sarva saṃskāra*)
- Tous les phénomènes sont dépourvu de soi (skt. : *anātmanaḥ sarvadharmāḥ*)
- Le nirvāṇa est la paix (skt. *śāntam nirvāṇam*)

les trois caractéristiques de l'existence et les quatre vérités des nobles :

La vérité de la souffrance

Puisque tous ces phénomènes souillés sont à chaque instant impermanents, douloureux et dépourvus de soi, ils sont sans substance, non fiables, et sont, par conséquent, enseignés comme vérité de la souffrance.

Cf. Jamgön Mipham Rinpoché, Gateway to knowledge, Vol. II,
Rangjung Yeshe Publications.

La vérité de l'origine de la souffrance

La cessation de la souffrance

Le chemin qui conduit à la cessation de la souffrance

impermanence
(skt. : *anityā*)

**les phénomènes composés
(skt. saṃskṛta) ont quatre
caractéristiques :**

- naissance/apparition
- destruction/disparition
- durée
- impermanence

les cinq conditions spécifiques des causes et de leur résultats :

- L'impermanence des phénomènes.
- Le caractère ininterrompu des phénomènes.
- Le phénomène suivant dans une même série n'est pas transformé dans le précédent.
- Une cause mineure peut engendrer un effet majeur.
- Une cause et son effet spécifique participent d'une même continuité sérielle.

l'impermanence
selon l'Anityatâ Sûtram (doc. 6)

les quatre dhyāna de la forme pure :

- **Le premier dhyāna** possède 5 caractéristiques : investigation, analyse, joie, félicité, concentration en un seul point. Les deux premiers disparaissent ensuite.
- **Le deuxième dhyāna** comporte quatre facteurs : limpidité, félicité, joie et concentration en un seul point.
- **Le troisième dhyāna** comprend cinq facteurs : attention, claire conscience, équanimité, félicité affranchie de la joie et concentration en un seul point.
- **Le quatrième dhyāna** a quatre facteurs : pureté d'attention, pure équanimité, équanimité de sensation et concentration en un seul point.

les quatre dhyāna / samāpatti du sans forme :

- **la sphère de l'espace infini** se traduit par la disparition des perception des formes et d'objets tangibles. La pensée vient : « Tous les phénomènes sont infinis tel l'espace ».
- **la sphère de la conscience infinie** où vient la pensée « De même que l'espace, la pensée est également infinie ».
- **la sphère du néant** où la conscience n'a plus d'objet ce qui amène la pensée : « Il n'existe absolument rien à appréhender. »
- **la sphère sans perception et sans non-perception** : où, suite à la disparition des trois concepts précédents l'on atteint la cime de l'existence.

Aller au-delà grâce à vipaśyanā :

NIRODHASAMĀPATTI

=

ÉGALISATION DE LA CESSATION

=

ÉTAT D'ARHAT

=

FRUIT D'UNE VOIE RÉELLEMENT **SUPRAMONDAINE**

souffrance
(*skt. : duḥkhaḥ*)

**la souffrance selon
l'Adittapariyaya Sutta (doc.7)**

les trois poisons :

ignorance / aveuglement

(skt. avidyā)

désir / attachement

(skt. rāga)

colère/aversion

(skt. pratigha)

huit types de souffrance :

- naissance
- vieillesse
- maladie
- mort
- être uni à ce que l'on aime pas
- être séparé de ce que l'on aime
- ne pas obtenir ce que l'on aime
 - les cinq agrégats

trois types de souffrance :

- la souffrance de la souffrance (skt. : *duḥkha duḥkhatā*)
- la souffrance du changement (skt. : *vipariṇāma duḥkhatā*)
- la souffrance en formation produite par les états conditionnés (skt. : *saṃskāraduḥkhatā*)

absence de soi
(skt. : *anātman*)

**l'absence de soi selon
l'Anattalakkhana Sutta
(doc. 8)**

**l'absence de soi selon
l'Acela Sutta (doc. 9)**

soi des phénomènes
skt. dharmātman

soi de la personne
skt. pudgalātman

**série psychique
individuelle**
skt. *citta santāna*

le devenir
(*skt. bhava*)

- acte (skt. *karma*)
- intention karmique
(skt. *cetāna*)
- facteurs de composition
(skt. *saṃskāra*)
- maturation de l'acte
(skt. *vipāka*)
- cycle des existences
(skt. *saṃsāra*)

les trois mondes **(skt. *tridhātu*) :**

- **monde du désir** (skt. *kāmadhātu*)
- **monde de la forme pure** (skt. *rūpadhātu*)
- **monde du sans forme** (skt. *arūpadhātu*)

les six destinées (*skt. ṣaḍgati*) :

- êtres des enfers (colère)
 - préτας (avarice)
 - animaux (stupidité)
- êtres humains (désir)
- demi-dieux (jalousie)
 - dieux (orgueil)



**la libération selon
le Bahiya Sutta (doc. 10)**

